

מענה לשאלות:

שאלה	בנושא "תקציב" בסעיף 3, הטקסט מעט מבלבל. האם כוונת סעיף זה שהתקציב אותו יקבל האומן לכל כיכר הוא 150 אלף? או שמא לשתי הכיכרות? השאלה נובעת מתוך כך שצוין "150 אלף לעבודה בשלמותה" ובהמשך מצוין "לכל כיכר נפרד"
תשובה	הסכום הכולל לתכנון וביצוע הפיסול בשתי הכיכרות הינו 300 אלף ש"ח, כולל מע"מ. האמן שיקבל את העבודה רשאי לחלק את התקציב בין שתי הכיכרות ככל שיידרש, כל עוד אין חריגה בתקציב הכולל.
שאלה	בפרסום הקול קורא לנושא האמור מצוין כי: "הפסל המוצע יוקם באתר המסומן על גבי תכנית מדידה בנספח א' להסכם ההתקשרות והמהווה חלק בלתי נפרד ממנו (להלן: "האתר")." היכן ממוקמת תכנית המדידה של שתי הכיכרות? בקובץ המצורף (קובץ 1) לא מצורפת מפת מדידה, היכן ניתן להשיגה?
תשובה	הקובץ עלה לעמוד הקול קורא יחד עם טופס המענה.
שאלה	בקול קורא של עיצוב והקמת פסלים בכיכרות הכניסה למועצה, כרגע מצורפים ההסכם, מסמך אוטוקד ותכנון נופי 1:250. לתשומת ליבך מצוין כי מצורפת תצ"א 1:1000 איך היא אינה מצורפת. ככל ובידכם המסמך האמור, אשמח לקבלו, או שיצורף לנוסח הקול קורא.
תשובה	הקובץ עלה לעמוד הקול קורא יחד עם טופס המענה.
שאלה	האם קיים דו"ח קרקע בשטח המיועד להקמת הפסלים?
תשובה	דו"ח הקרקע האחרון שנעשה במתחם המועצה הינו להקמת כירוי סולארי בביה"ס היסודי נגב סיני. הקובץ עלה לעמוד הקול קורא יחד עם טופס המענה.
שאלה	האם קיימות תשתיות בשטח הכיכרות?
תשובה	קובץ תכנית עדות תשתיות עלה לעמוד הקול קורא יחד עם טופס המענה.
שאלה	האם הפיתוח מסביב לפסל על חשבון המועצה או האמן?
תשובה	התמורה כוללת את פיתוח כל הכיכר. יש אפשרות שהמועצה תבצע את הפיתוח בקיזוז לתמורה המוצעת.